



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala"- Benevento

Prot. n. 3167

Benevento, li 26 giugno 2020

ALL'ALBO – S E D E
AI COMPONENTI DELLE COMMISSIONI – S E D E

OGGETTO: Calendario Esami e Commissioni, Corsi di I e II Livello A.A. 2019/2020 e recupero anni precedenti.

IL DIRETTORE

VISTO il regolamento didattico interno dei corsi in oggetto

VISTI i vari Consigli accademici;
Sentiti i docenti delle materie;

CONSIDERATO i DPCM riguardanti le normative sulla sicurezza per COVID-19;

PUBBLICA
il seguente calendario

Corsi di I-II livello

DIPARTIMENTO NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

Esami Luglio 2020

| Biennio | Biennio | Biennio | Biennio |
|---------------|--|----------------------|---------------------|
| Docente | Disciplina | Giorno/ orario | Commissione |
| Grassia | Composizione musicale elettroacustica | 9 luglio Ore 10 | Grassia Battista |
| Mastrogiacomo | Musica Media e tecnologia | 8 luglio ore 15 | Mastrogiacomo |
| Mastrogiacomo | Storia della musica applicata alle immagini | 9 luglio ore 8:30 | Mastrogiacomo |
| Mastrogiacomo | Storia della popular music | 9 luglio ore 10 | Mastrogiacomo |
| Rufa | Teoria comunicazione multimediale | 9 luglio ore 15 | Rufa Grassia |
| Rufa | Composizione audiovisiva | 9 luglio ore 16 | Rufa Grassia |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala"- Benevento

| | | | |
|-----------|---|------------------------|-----------------------|
| Cioffi | Tecniche dei sistemi di diffusione audio | 9 luglio Ore 10:00 | Cioffi Chiantone |
| Cioffi | Tecniche di ripresa della registrazione audio | 9 luglio Ore 15:00 | Cioffi Chiantone |
| Pepe | Sistemi e Linguaggi per l'audio e le applicazioni musicali | 9 luglio Ore 13:00 | Pepe |
| Silvestri | Elettroacustica | 10 Luglio ore 11.00 | Silvestri |
| Silvestri | Storia delle tecnologie elettroacustiche + | 10 Luglio ore 14.30 | Silvestri |
| Esposito | Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità | 7 luglio ore 9:00 | Esposito Chiantone |
| Chiantone | Ambienti esecutivi multimodali e interattivi | 7 luglio ore 15:00 | Chiantone Esposito |
| Chiantone | Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica | 7 luglio ore 17:00 | Chiantone Esposito |

| Triennio | Triennio | Triennio | Triennio |
|-----------------|---|--|---------------------|
| Docente | Disciplina | Giorno/ orario proposto | Commissione |
| Grassia | Composizione musicale elettroacustica | 16 luglio Ore 10:00 | Grassia Battista |
| Mastrogiacomo | Storia della musica elettroacustica I | 15 luglio Ore 9:00 | Mastrogiacomo |
| Mastrogiacomo | Storia della musica applicata alle immagini | 15 luglio Ore 15:00 | Mastrogiacomo |
| Rufa | Teoria comunicazione multimediale | 16 luglio ore 16:00 | Rufa Grassia |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca

Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala"- Benevento

| | | | |
|-----------|---|------------------------|-----------------------|
| Rufa | Composizione audiovisiva | 16 luglio ore 18:00 | Rufa Grassia |
| Terzaroli | Informatica Musicale | 15 luglio ore 10:00 | Terzaroli |
| Pepe | Sistemi e Linguaggi per l'audio e le applicazioni musicali | 16 luglio Ore 10:00 | Pepe |
| Cioffi | Tecniche dei sistemi di diffusione audio | 15 luglio Ore 10:00 | Cioffi Chiantone |
| Cioffi | Tecniche di ripresa della registrazione audio | 15 luglio Ore 10:30 | Cioffi Chiantone |
| Cioffi | Elaborazione trascrizione e arrangiamento | 15 luglio Ore 15:00 | Cioffi Chiantone |
| Silvestri | Elettroacustica | 17 Luglio ore 11.00 | Silvestri |
| Esposito | Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità | 14 luglio ore 9:00 | Esposito Chiantone |
| Esposito | Psicoacustica | 14 luglio ore 12:00 | Esposito Chiantone |
| Esposito | Acustica musicale | 14 luglio ore 18:00 | Esposito Chiantone |
| Chiantone | Ambienti esecutivi multimodali e interattivi | 14 luglio Ore 15:00 | Chiantone Esposito |
| Chiantone | Tecnol. e tecniche del montaggio e della postprod. A e AV | 14 luglio Ore 17:00 | Chiantone Esposito |



F.to
IL DIRETTORE
M° **ILARIO Giuseppe**